

## Balade en Vallée de la Bièvre du 8 Juin 2023

Pour terminer en beauté notre saison de balades et avant nos départs en vacances, nous nous sommes retrouvés heureux à 10h une petite dizaine (en présence de Jean Chapelle, un ami de Francis Monnet) à la gare de Jouy en Josas sous un soleil éclatant et une douce température.

Nous prenons alors la direction du petit centre-ville pour pouvoir acheter pour certains des victuailles pour notre pique-nique. Nous en profitons alors pour visiter l'église de Jouy du 13eme siècle. Nous découvrons à l'intérieur une statue originale de la vierge à l'Enfant en bois polychrome qui avait été cachée durant la Révolution dans un mur d'une maison environnante et découverte récemment lors de travaux.



Nous nous dirigeons vers la maison au pont de Pierre ayant appartenu à Oberkampf (1738-1815) le fameux industriel créateur de la toile de Jouy.



Ensuite nous nous prenons la route pour Bièvres en passant derrière le centre de recherche INRAE où Véronique Monnet vient de terminer sa carrière de Chercheur. Elle nous présente alors les différents bâtiments du Centre. Nous passons également devant un chantier d'hôtel de luxe de 171 chambres en cours de construction dans l'ancien parc de 14ha de la Fondation Cartier.

Au bout d'une heure de marche, nous arrivons à la Maison Littéraire de Victor Hugo domicilié au Château des Roches. Le château est spécialement ouvert pour notre groupe. Nous y sommes accueillis par un guide remarquable, chercheur sur cette époque. La visite est très riche. En partant de l'histoire de ce château, ayant appartenu à Bertin l'Ainé (1766-1841), mécène et directeur du Journal des Débats. De 1815 à 1841, son salon littéraire attira tout ce que le monde politique et des arts comptait de plus éminent : Chateaubriant, Berlioz...



L'hôte le plus illustre fut incontestablement Victor Hugo qui séjournait au Château des Roches chaque fois qu'il le pouvait.



En hommage au rayonnement universel de Victor Hugo et de son œuvre, un mécène japonais Daisaku Ikeda a fondé en 1991 dans ce château « La Maison Littéraire de Victor Hugo » qui est un lieu dédié à la mémoire et à l'oeuvre du grand poète et auteur. Aujourd'hui ce mécène est président de la SGI, « l'Association Culturelle Soka de France (ACSF) » qui en est propriétaire.

Des centaines d'œuvres originales concernant Victor Hugo y sont rassemblées dont certaines avaient été dispersées hors de France.

Nous visitons les 3 salons (Vert, Rouge et Bleu) rassemblant une partie de ses œuvres.



Nous sommes ravis par cette visite avec un guide vraiment exceptionnel.

Après un tour dans le parc, on nous propose de nous installer sous des arbres pour prendre notre pique-nique. A l'issue, de celui-ci on nous sert un café gourmant.



Et tout ceci dans une très bonne ambiance!



Nous avons redécouvert cette période du 19eme Siècle, la richesse culturelle et le contexte politique qui y régnaient et surtout ce grand homme que fut Victor Hugo qui a toujours eu une action déterminante pour la paix.



Nous repartons de ce château vraiment ravi de l'avoir visité dans ce contexte (privatisation des lieux pour nous seuls, guide formidable et desserts délicieux). Une très belle adresse à conseiller autour de nous.

Nous nous dirigeons ensuite vers le centre de Bièvres en longeant la rivière pour arriver sur la place de l'église où nous rendons visite au restaurant librairie le Mille Feuilles où nous devions initialement aller déjeuner.

Nous nous accordons ensuite un peu de repos en prenant le train qui nous amène au Petit Jouy en amont de la vallée de la Bièvre pour la redescendre jusqu'au musée de la Toile de Jouy.



Ce musée retrace l'aventure industrielle de la famille Oberkampf. L'usine qui fabriquait les toiles au tout début du 19eme siècle était alors le 3eme plus grand site industriel de France (après l'usine métallurgique d'Anzin et l'usine de St Gobain)!



Mais elle périclita assez vite et à ce jour il ne reste que 3 petits bâtiments (dont la maison du Pont de Pierre et l'ancienne mairie)



Après la visite du musée, nous reprenons le cours de la Bièvre pour nous ramener vers nos véhicules.



Nous nous quittons en nous souhaitant de bonnes vacances et déjà avec quelques idées pour nos prochaines balades de l'automne.

Et surtout avec une idée forte de Victor Hugo en tête :

« AIMER, C'EST AGIR »